

Giáng Chiều

Sleep Walk

Nhạc & Lời: Santo &
Johnny Farina

Lời Việt: Dục

$\text{♩} = 90$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a tempo of 90 beats per minute. It consists of 30 measures, with lyrics provided for each. The melody features several triplet patterns. The lyrics are in Vietnamese and English, with the English version being a translation of the Vietnamese. The score is divided into systems of five lines each, with measure numbers 5, 9, 13, 16, 20, 24, and 29 marking the beginning of each system.

Giáng chiều, làn mây tím pha màu giáng chiều, làm ta nhớ đến người
Sleep - walk, in - stead of dreamin' I sleep - walk, 'cause I lost you and

5
yêu xa cách nhau đã nhiều, Lòng còn nhớ đến những chiều.
now what am I to do? Can't be-lieve that we're though.

9
Giáng chiều làm xao xuyên tâm hồn yếu mềm, làm ta đắm say tình
Sleep talk, 'cause I miss you, I sleep talk, while the mem'-ry of

13
yêu xa cách nhau đã nhiều, người còn nhớ đến giáng chiều.
you ling - ers like a song. Darl - ing, I was so wrong.

16
Thầm nhớ dáng ai yêu kiều, tóc mây mỹ miều, nhớ trong tịch
The night fills my lone - ly place. I see your face, tales to my

20
liều. Người hỡi gió mưa tiêu điều, hãy mau quay về, người yêu ơi, ta
pain. I know. I miss you so, I still love you, and it drives me

24
chờ. Giáng chiều lòng ta chết trong chiều nắng tàn, lòng ta chết trong quạnh
in - sane Sleep - walk. Ev - 'ry night I just sleep - walk. Please come back, and when

29
hiu xa cách nhau đã nhiều... Người tình hỡi nhớ chăng? Buồn trong giáng chiều.
you walk in - side the door, I will sleepwalk no more Sleep - walk no more.